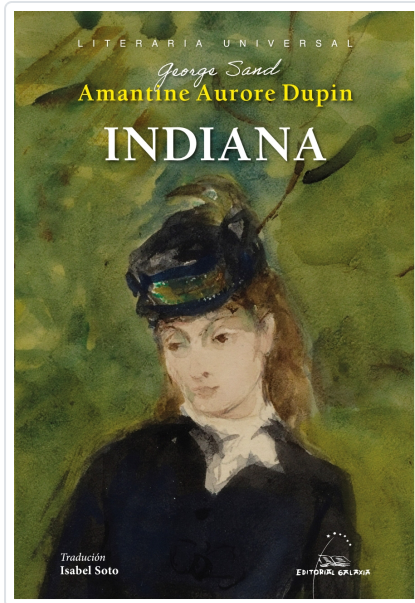


INDIANA



SAND, GEORGE

SINOPSE

Indiana (París, 1832) é a primeira novela que Amantine Aurore Dupin escribe baixo o pseudónimo de George Sand, onde denuncia as condicións de vida das mulleres casadas en Francia ao longo da primeira metade do século XIX.

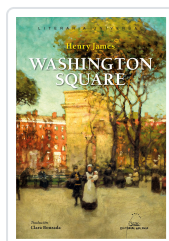
A autora crea, con audacia, a personaxe de Indiana, unha fermosa rapaza crioula, arredada dos estereotipos, e, a través da súa historia, aborda temas tabú e inmoraes naquel intre, coma o adulterio e o desexo feminino.

Á parte de cuestionar o modelo do matrimonio convencional e explorar os temas do amor, a liberdade e a emancipación feminina, George Sand ofrece un estudo da sociedade e os costumes da súa época, ademais de retratar o contexto histórico e político da convulsa Francia do momento, que combina cunha intriga sentimental. O seu estilo recorre a unha linguaxe poética na descrición das paisaxes e as emocións, ademais de dotar os personaxes de gran profundidade psicolóxica....



Editora	EDITORIAL GALAXIA S.A.
Materia	FICCIÓN CLÁSICA
Colección	LITERARIA UNIVERSAL
EAN	9788411764179
Estado	Dispoñible
Encadernación	Tapa blanda
Páxinas	344
Tamaño	220x150x0 mm.
Prezo (Imp.inc.)	24,00€
Data de lanzamento	16/06/2025

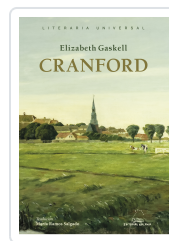
Títulos relacionados



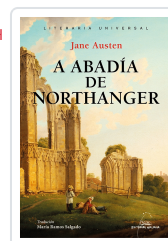
WASHINGTON SQUARE
JAMES, HENRY



MENOS QUE HUMANO
DAZAI, OSAMU



CRANFORD
GASKELL, ELIZABETH



ABADIA DE NORTHANGER, A
AUSTEN, JANE