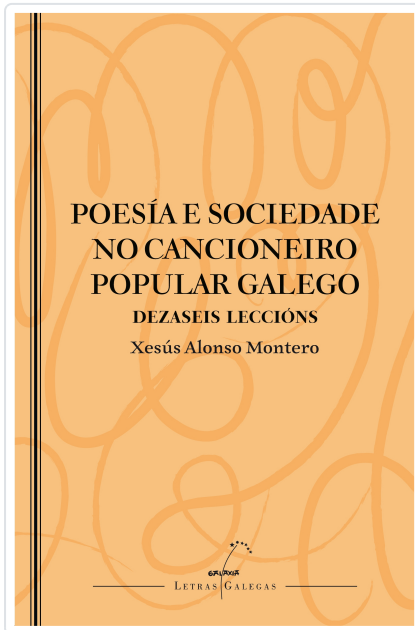


POESÍA E SOCIEDADE NO CANCIONEIRO POPULAR GALEGO



ALONSO MONTERO, XESUS

SINOPSE

Cántigas hai que son faíscas sorprendentes de poesía, algunhas recolleitas por Rosalía, que non se resistiu a telas en conta como raíz íntima de fermosos e significativos poemas.

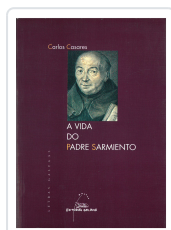
En Poesía e sociedade no cancionero popular galego, Xesús Alonso Montero pon a atención en dúas dimensións das nosas composicións populares: no que teñen de artístico, de poético, e no que conteñen como documento sociohistórico, así como nos creadores e re-creadores anónimos populares, nunha gran maioría mulleres.

Este estudo intenta mergullarse nos estamentos sociais subalternos que non só forxaron as cancións populares á luz do candil, senón que, re-creándoas ou non, nolas transmitiron ata os nosos días....



Editora	EDITORIAL GALAXIA S.A.
Materia	CANCIONEIROS
Colección	LETRAS GALEGAS
EAN	9788411763851
Estado	Dispoñible
Encadernación	Tapa blanda
Páxinas	254
Prezo (Imp.inc.)	16,50€
Data de lanzamento	10/03/2025

Títulos relacionados



VIDA DO PADRE SARMIENTO, A (LETRAS GALEGAS)
CASARES, CARLOS



VIDA DE ANTON AVILES DE TARAMANCOS (LETRAS GALEGAS)
ALVAREZ CACCAMO, XOSE MARIA



VIDA E OBRA DE XAQUIN LORENZO (LETRAS GALEGAS 2004)
GONZALEZ REBOREDO, XOSE MANUEL



TRES MORTES DE LORENZO VARELA, AS.BIOGRAFIA DUN POETA(LETRAS LOPO, ANTON