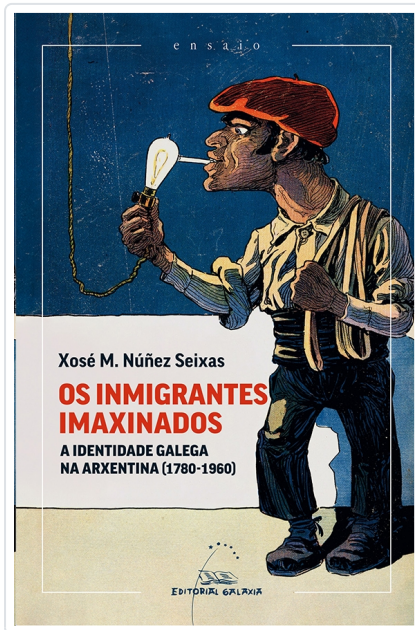


INMIGRANTES IMAXINADOS, OS. A IDENTIDADE GALEGA NA ARXENTINA (1780-1960)



NUÑEZ SEIXAS, XOSE M.

SINOPSE

Este libro aborda a historia sociocultural da colectividade galega na Arxentina, a máis importante de América, entre finais do século XVIII e mediados do XX, e analiza a conformación da súa identidade colectiva en relación coas imaxes que sobre os inmigrantes circulaban naquela sociedade, na esfera pública e literaria, entre os séculos XIX e XX, o peso dos estereotipos negativos e a súa evolución, a competencia e complicidade con outras colectividades, nomeadamente a italiana, e o papel das elites galegas no fomento de imaxes alternativas do bo inmigrante.

Tamén se revisan as actitudes dos inmigrantes cara á súa lingua e estúdanse as súas festas, miradoiros para esculcar as dinámicas de convivencia e conflito de diversos referentes identitarios, con especial atención ao teatro xerado na colectividade galega de Bos Aires.

Un rico calidoscopio de imaxes, estereotipos e contraímaxes que neste libro se reconstrúe para contribuír ao coñecemento das mentalidades e imaxinarios da diáspora, parte indispensable da historia da Galicia contemporánea. ...

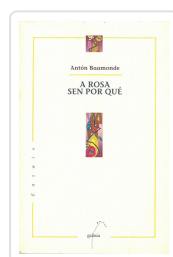


Editora	EDITORIAL GALAXIA S.A.
Materia	ENSAIOS LITERARIOS
Colección	ENSAIO
EAN	9788411763226
Estado	Dispoñible
Encadernación	Tapa blanda
Páxinas	432
Tamaño	230x150x0 mm.
Peso	1
Prezo (Imp.inc.)	28,00€
Data de lanzamento	09/09/2024

Títulos relacionados



GROMOS DO PENSAMENTO, OS
GARCIA-SABELL, OS
DOMINGO



ROSA SEN PORQUE, A
BAAMONDE, ANTON



TEMPO DE LECER
GARCIA-SABELL,
DOMINGO



GALICIA CLASICA E BARROCA, A
REY CASTELAO, OFELIA