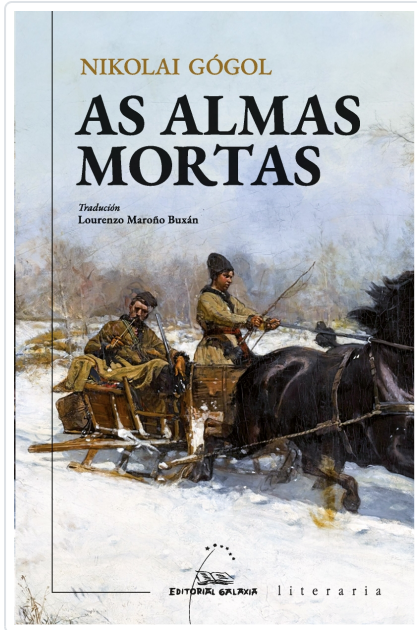


ALMAS MORTAS, AS



GOGOL, NIKOLAI

SINOPSE

É Nikolai Gógol o fundador da gran tradición da literatura rusa e inspirador de moitos autores que o sucederon. En palabras de Dostoievski: “Todos saímos de embaixo do capote de Gógol”.

A ambición do autor era retratar a Rusia toda nesta obra, nun argumento que lle foi proposto polo seu bo amigo e escritor Pushkin. A historia dun pequeno terratenente que se dedica a mercar labregos mortos para rexistralos como vivos e conseguir as terras que o Estado concedía por certo número de servos, e así enriquecerse ilícitamente. Isto dálle pé a Gógol para ofrecer unha visión realista da condición humana dun xeito descarnado, próximo á caricatura. Un clásico aínda vixente que mostra, sen ambaxes, as miserias dunha sociedade.

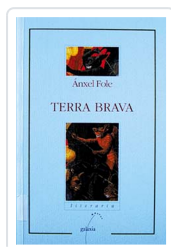
Vladimir Nabokov dicía del que foi “o máis estraño poeta en prosa que xamais produciu Rusia”. Agora, o lector ou lectora terá oportunidade de comprobar tal afirmación achegándose, na nosa lingua, á súa obra máis senlleira.

...

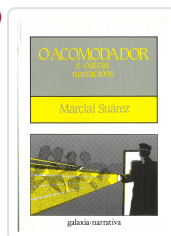


Editora	EDITORIAL GALAXIA S.A.
Materia	FICCIÓN MODERNA E CONTEMPORÁNEA
Colección	LITERARIA
EAN	9788411761574
Estado	Dispoñible
Encadernación	Tapa blanda
Páxinas	594
Tamaño	210x135x0 mm.
Peso	1
Prezo (Imp.inc.)	25,70€
Data de lanzamento	20/10/2023

Títulos relacionados



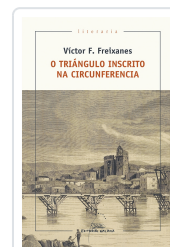
TERRA BRAVA (NL)
FOLE, ANXEL



ACOMODADOR E
OUTRAS
NARRACIONS
SUAREZ, MARCIAL



FABULA
ALCALA, XAVIER



TRIANGULO
INSCRITO NA
CIRCUNFERENCIA,
O
F. FREIXANES,
VICTOR