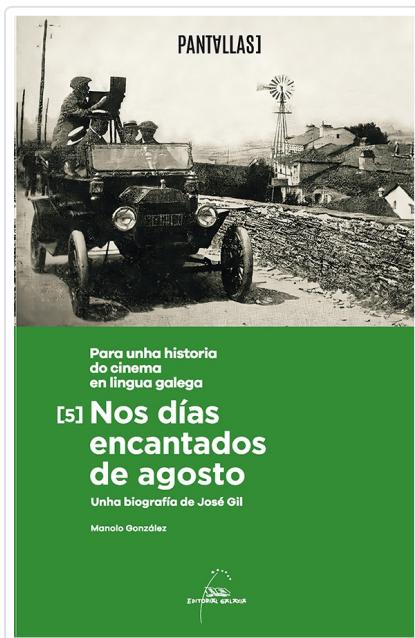


# NOS DIAS ENCANTADOS DE AGOSTO. BIOGRAFIA DE JOSE GIL. PARA UNHA HISTORIA DO CINEMA EN LINGUA GALEGA



## GONZALEZ, MANOLO

### SINOPSE

Nos días encantados de agosto é unha viaxe apaixonada na procura do ronsel esquecido do iconuta José Gil, o auténtico precursor do cinema galego, quen filmou Galicia todos os agostos entre 1910 e 1934. O seu labor pioneiro pode explicar o devalar de fitos fundacionais da nosa cinematografía: os comezos do pictorialismo, o reporteirismo fotográfico, o nacemento do cine ficcional e documental en Galicia, as primeiras marcas produtoras e laboratorios cinematográficos, o cine industrial e turístico, a relación con Portugal, o cine educativo, etnográfico e científico e tantas outras achegas do cineasta de Rubiós (As Neves) a prol da exaltación do país que tanto amaba.

Un home que tentou construír Galicia dende posicións de progreso e modernidade nunha sociedade que tardou demasiado tempo en comprender a transcendencia dun cinema propio e a necesidade de conservalo como patrimonio imprescindíbel do imaxinario colectivo....



Editora	EDITORIAL GALAXIA S.A.
Materia	BIOGRAFÍAS E PROSA DE NON FICCIÓN
Colección	PANTALLAS
EAN	9788491519423
Estado	Dispoñible
Encadernación	Tapa blanda
Páxinas	474
Tamaño	210x135x0 mm.
Peso	1
Prezo (Imp.inc.)	26,00€
Data de lanzamento	04/11/2022

## Títulos relacionados



MARCAS NA  
PAISAXE-PARA  
UNHA HISTORIA  
DO CINEMA EN L.G.  
VARIOS



A FORESTA E AS  
ARBORES-PARA  
UNHA HISTORIA  
DO CINEMA EN L.G.  
VARIOS  
(COORD.MARGARITA  
LEDO)



DE ILLAS E  
SEREAS.PARA  
UNHA HISTORIA  
DO CINEMA EN  
LING.  
LEDO ANDION,  
MARGARITA  
(COORDINADORA)



LUME NA  
PERIFERIA. PARA  
UNHA HISTORIA  
DO CINEMA EN  
LINGUA G  
VARIOS