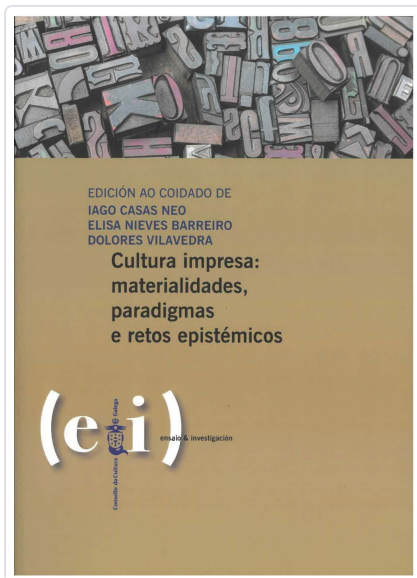


CULTURA IMPRESA: MATERIALIDADES, PARADIGMAS E RETOS EPISTÉMICOS



VARIOS

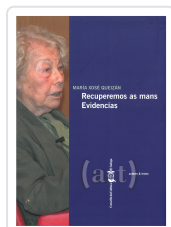
SINOPSIS

Velaquí recollidos, a modo de monografía, os textos presentados no XXIV Simposio do Instituto da Lingua Galega, *Cultura impresa: materialidades, paradigmas e retos epistémicos*, título que este volume fai propio e que atende a un fenómeno rechamante, que foi agromando paseniño nestas últimas décadas. Estámonos a referir á puxante emerxencia dun campo de estudos sobre a cultura impresa que alterou de vez as convencionais confluencias epistémicas que ata entón orientaran a historia do libro para levar esta cara a un espazo heurístico máis fluido, no que respecta principalmente á diversidade dos materiais estudados, pero tamén á necesaria interdisciplinariade metodolóxica con que materiais tan proteicos deben ser analizados....



Editoriala	CONSELLO DA CULTURA GALEGA
Gaia	<Genérica>
Bilduma	CONSELLO DA CULTURA
EAN	9788417802776
Baldintza	Dispoñible
Orrialdeak	304
Neurria	240x170x0 mm.
Price (Tax inc.)	20,00€
Release date	03/07/2026

Related Titles



RECUPEREMOS AS MANS. EVIDENCIAS QUEIZAN, MARIA XOSE



LUIS R. BRAGE VILLAR. OBRA E MEMORIA FERREIRO CARBALLO, DAVID



A MULLER DO PORVIR ARENAL, CONCEPCION



COUSAS GALLEGAS (EDIC.FACSIMILAR) CRUCES, FORTUNATO