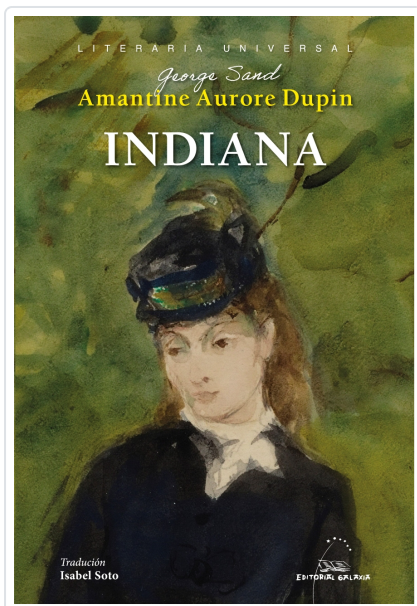


INDIANA



SAND, GEORGE

SINOPSISIA

Indiana (París, 1832) é a primeira novela que Amantine Aurore Dupin escribe baixo o pseudónimo de George Sand, onde denuncia as condicións de vida das mulleres casadas en Francia ao longo da primeira metade do século XIX.

A autora crea, con audacia, a personaxe de Indiana, unha fermosa rapaza crioula, arredada dos estereotipos, e, a través da súa historia, aborda temas tabú e inmoraes naquel intre, coma o adulterio e o desexo feminino.

Á parte de cuestionar o modelo do matrimonio convencional e explorar os temas do amor, a liberdade e a emancipación feminina, George Sand ofrece un estudo da sociedade e os costumes da súa época, ademais de retratar o contexto histórico e político da convulsa Francia do momento, que combina cunha intriga sentimental. O seu estilo recorre a unha linguaxe poética na descrición das paisaxes e as emocións, ademais de dotar os personaxes de gran profundidade psicolóxica....



Editoriala

EDITORIAL GALAXIA
S.A.

Gaia

FICCIÓN CLÁSICA

Bilduma

LITERARIA UNIVERSAL

EAN

9788411764179

Baldintza

Dispoñible

Lotura

Tapa blanda

Orrialdeak

344

Neurria

220x150x0 mm.

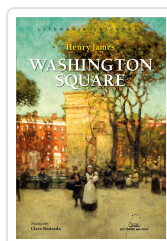
Price (Tax inc.)

24,00€

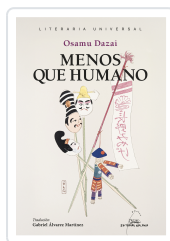
Release date

16/06/2025

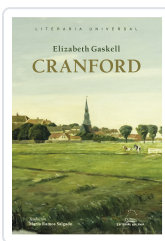
Related Titles



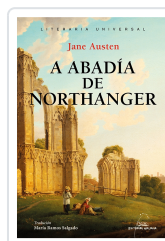
WASHINGTON
SQUARE
JAMES, HENRY



MENOS QUE
HUMANO
DAZAI, OSAMU



CRANFORD
GASKELL, ELIZABETH



ABADIA DE
NORTHANGER, A
AUSTEN, JANE