

BIRKEN



ALFONSIN, DIEGO

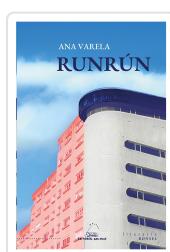
SINOPSIS

Birken só quere saber onde comezan e onde acaban as preguntas, por iso pon os signos de interrogación ao comezo e ao final. Birken quere saber por que os holandeses si e os galegos non. Birken acaricia as árbores da horta coma se fosen seres queridos. Durante unha viaxe en tren, recoñece un antigo compañoiro da facultade no mesmo vagón e descobren que van visitar a mesma exposición. Birken conta que lle gustaría escribir como Thomas Bernhard, pero como Thomas Bernhard só pode escribir Thomas Bernhard. Birken sabe que nunca, baixo ningún concepto, debería volver a Galicia; pero un día descobre que algo o inquieta nese lugar onde todos aceptamos que se agocha o corazón....

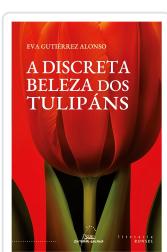


| | |
|-------------------------|---------------------------------|
| Editoriala | EDITORIAL GALAXIA S.A. |
| Gaia | FICCIÓN MODERNA E CONTEMPORÁNEA |
| Bilduma | LITERARIA RONSEL |
| EAN | 9788411763707 |
| Baldintza | Dispoñible |
| Lotura | Tapa blanda |
| Orrialdeak | 108 |
| Neurria | 230x150x0 mm. |
| Price (Tax inc.) | 14,80€ |
| Release date | 31/01/2025 |

Related Titles



RUNRUN
VARELA, ANA



A DISCRETA
BELEZA DOS
TULIPÁNS
EVA GUTIÉRREZ ALONSO



OS MORTOS
QUE AMEI
IRIA COLLAZO LOPEZ