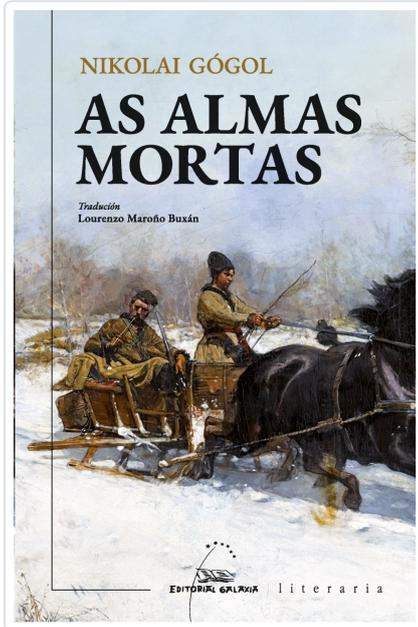


# ALMAS MORTAS, AS



## GOGOL, NIKOLAI

### SINOPSISIA

É Nikolai Gógol o fundador da gran tradición da literatura rusa e inspirador de moitos autores que o sucederon. En palabras de Dostoievski: “Todos saímos de embaixo do capote de Gógol”.

A ambición do autor era retratar a Rusia toda nesta obra, nun argumento que lle foi proposto polo seu bo amigo e escritor Pushkin. A historia dun pequeno terratenente que se dedica a mercar labregos mortos para rexistralos como vivos e conseguir as terras que o Estado concedía por certo número de servos, e así enriquecerse ilícitamente. Isto dálle pé a Gógol para ofrecer unha visión realista da condición humana dun xeito descarnado, próximo á caricatura. Un clásico aínda vixente que mostra, sen ambaxes, as miserias dunha sociedade.

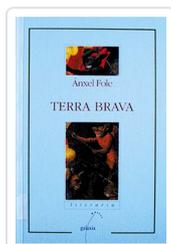
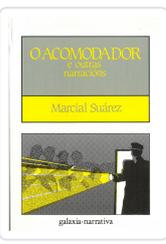
Vladimir Nabokov dicía del que foi “o máis estraño poeta en prosa que xamais produciu Rusia”. Agora, o lector ou lectora terá oportunidade de comprobar tal afirmación achegándose, na nosa lingua, á súa obra máis senlleira.

...



<b>Editoriala</b>	EDITORIAL GALAXIA S.A.
<b>Gaia</b>	FICCIÓN MODERNA E CONTEMPORÁNEA
<b>Bilduma</b>	LITERARIA
<b>EAN</b>	9788411761574
<b>Baldintza</b>	Dispoñible
<b>Lotura</b>	Tapa blanda
<b>Orrialdeak</b>	594
<b>Neurria</b>	210x135x0 mm.
<b>Weight</b>	1
<b>Price (Tax inc.)</b>	25,00€
<b>Release date</b>	20/10/2023

### Related Titles

	<b>TERRA BRAVA (NL)</b> FOLE, ANXEL		<b>ACOMODADOR E OUTRAS NARRACIONS</b> SUAREZ, MARCIAL		<b>MEMORIAS DUNHA TERRA</b> CASTROVIEJO, XOSE MARIA		<b>SILENCIO REDIMIDO, O</b> SANTIAGO, SILVIO
--	--	---	--	---	--	---	---