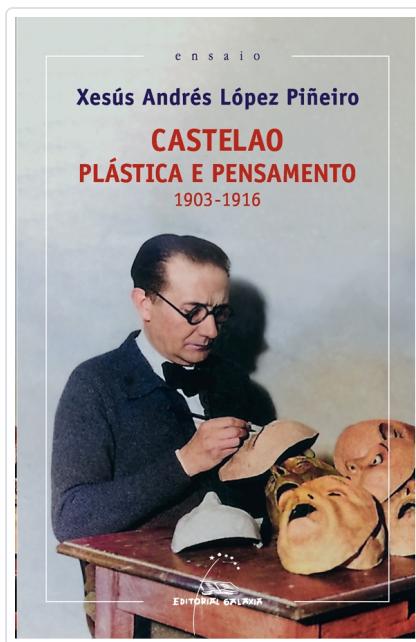


CASTELAO. PLASTICA E PENSAMENTO 1913-1916



LOPEZ PIÑEIRO, XESUS ANDRES

SINOPSIS

Castelao é un dos referentes de Galicia, tanto no eido político como no literario, mais tamén na plástica, onde se converteu no elo necesario para conquistar o papel relevante que a xeración dos Novos tivo entre a arte europea, e foi dos poucos que soubo ver o papel do realismo na arte e que pelexou a contracorrente contra o costumismo.

Mais isto é preciso explicalo entrelazando a obra co seu pensamento....

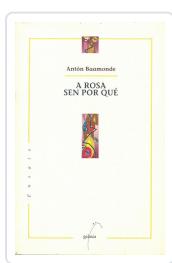


Editoriala	EDITORIAL GALAXIA S.A.
Gaia	ENSAIOS LITERARIOS
Bilduma	ENSAIO
EAN	9788491518556
Baldintza	Disponible
Lotura	Bolsillo tapa blanda
Orrialdeak	192
Neurria	210x135x0 mm.
Weight	1
Price (Tax inc.)	23,55€
Release date	02/06/2022

Related Titles



GROMOS DO
PENSAMENTO, OS
GARCIA-SABELL,
DOMINGO



ROSA SEN
PORQUE, A
BAAMONDE, ANTON



TEMPO DE LECER
GARCIA-SABELL,
DOMINGO



A LUME MANSO -
ESTUDIOS SOBRE
H³ SOCIAL DE
ALIMENTACION EN
CASTRO PEREZ,
XAVIER