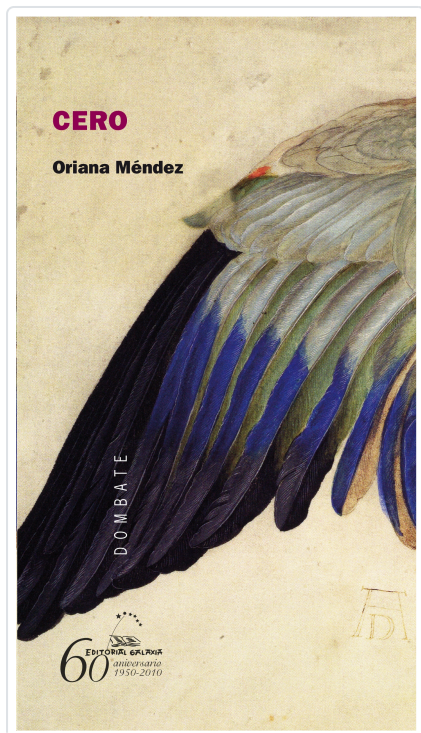


CERO



MENDEZ, ORIANA

SINOPSIS

Neste segundo libro de Oriana Méndez todo parece destruído e acabado de nacer, como talvez se nos queira sinalar no título.

Tempo final e, tamén, comezo de todas as cousas. Os poemas non pretenden a reconstrución dos feitos nin a historia íntima da súa podremia; os feitos son representados na súa súbita aparición: fragmentados, dispersos ou tamén expandidos.

Cero desconfía do debuxo concluído, quizais por iso é unha indagación permanente sobre o centro mesmo dos significados....



Editorial	EDITORIAL GALAXIA S.A.
Materia	NARRATIVA EN GALEGO
Colección	DOMBATE
EAN	9788498653489
Estado	Dispoñible
Encuadernación	Tapa blanda
Páginas	84
Tamaño	220x120x mm.
Peso	1
Precio (Imp. inc.)	13,25€
Fecha de lanzamiento	03/02/2011

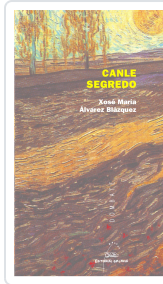
Títulos relacionados



REMOL DAS
TRAVESIAS
GONZALEZ TOSAR,
LUIS



VENTO DE SAL
ALVAREZ CACCAMO,
XOSE MARIA



CANLE SEGREDO.
1951-1953
ALVAREZ BLAZQUEZ,
XOSE MARIA



LISTA DA
COMPRA, A
BESTEIRO
COMESAÑA, MARIA