

ANDRES DO BARRO. A XENESE DO POP EN GALEGO



FERNANDEZ REGO, FERNANDO

SINOPSIS

Fernando Fernández Rego achéganos á intensa vida de Andrés do Barro, marcada polo éxito e o baleiro que este trouxo consigo, así como aos tempos convulsos que lle tocou vivir, de par que nos ofrece un retrato da Galicia da época, das primeiras formacións beat, do Movemento Popular da Canción Galega e da censura que operaba nas emisoras que emitían cancións en galego, catalán e éuscaro.

Un percorrido para coñecer a figura do cantante ferrolán, que deu prioridade ao seu amor pola terra e a xente, e que hoxe se reivindicada pola súa modernidade e o labor pioneiro na fusión da música popular co pop.

...



Editorial	EDITORIAL GALAXIA S.A.
Materia	MÚSICOS, CANTANTES, BANDAS E GRUPOS
Colección	REPORTAXE
EAN	9788411765992
Estado	Dispoñible
Páginas	260
Tamaño	210x240x0 mm.
Precio (Imp. inc.)	31,00€
Fecha de lanzamento	27/05/2026

Títulos relacionados



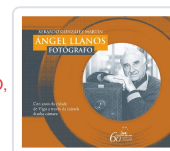
**SALMON DO ULLA,
O
PIÑEIRO,
MIGUEL/TORRES,
ALBERTO**



**MIRO CASABELLA
E A NOVA
CANCION GALEGA
CON CD
FRAGA, XAN**



**FERMIN PENZOL,
UNHA OBRA PARA UN
PAIS
CABRERA, MARIA
DOLORES/MONTEAGUDO,
HENR**



**ANGEL
LLANOS,
FOTOGRAFO
GONZALEZ
MARTIN,
XERARDO**