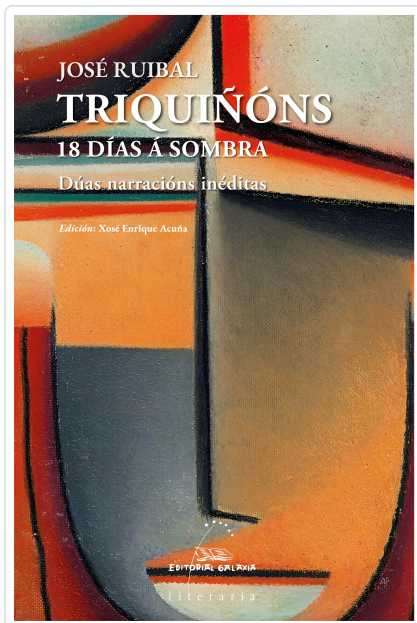


TRIQUIÑONS. 18 DIAS A SOMBRA. DUAS NARRACIONS INEDITAS



RUIBAL, JOSE

SINOPSIS

No centenario do nacemento de José Ruibal, recupérase a obra narrativa que en galego escribe un autor que, desde un teatro en acción simbolista contra o franquismo, sería recoñecido internacionalmente no último terzo do século XX.

Rematada en 1956, o orixinal de Triquiñóns sufriu de diversas vicisitudes que frustraron a súa publicación por causa dunha censura que tamén perseguíu a súa dramaturxia. Por medio de varias historias que se cruzan nos peores días do 36, ambiéntase nunha retagarda bélica dunha indefinida parroquia que agacha o seu Xeve natal, onde unha serie de personaxes son tristes protagonistas da utilización dun terror que racha cos equilibrios dunha sociedade que queda inmersa no sufrimento.

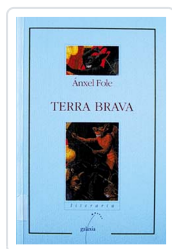
Nestas narracións percórrense realidades que van desde a negación da lingua galega, a presenza imperativa da relixión, a leva obrigatoria, o traballo forzado ata o abuso e explotación das mulleres. Obra que, de publicarse no seu tempo, convertería a Ruibal nun pioneiro na temática da Guerra Civil na nosa literatura.

...

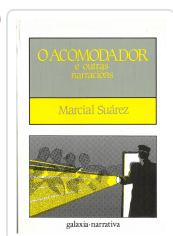


Editorial	EDITORIAL GALAXIA S.A.
Materia	FICCIÓN MODERNA E CONTEMPORÁNEA
Colección	LITERARIA
EAN	9788411765008
Estado	Dispoñible
Encuadernación	Tapa blanda
Páginas	220
Tamaño	230x150x0 mm.
Precio (Imp. inc.)	20,50€
Fecha de lanzamiento	14/10/2025

Títulos relacionados



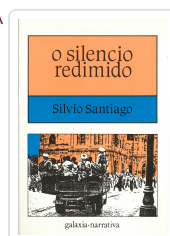
TERRA BRAVA (NL)
FOLE, ANXEL



ACOMODADOR E OUTRAS NARRACIONS
SUAREZ, MARCIAL



MEMORIAS DUNHA TERRA
CASTROVIEJO, XOSE MARIA



SILENCIO REDIMIDO, O
SANTIAGO, SILVIO