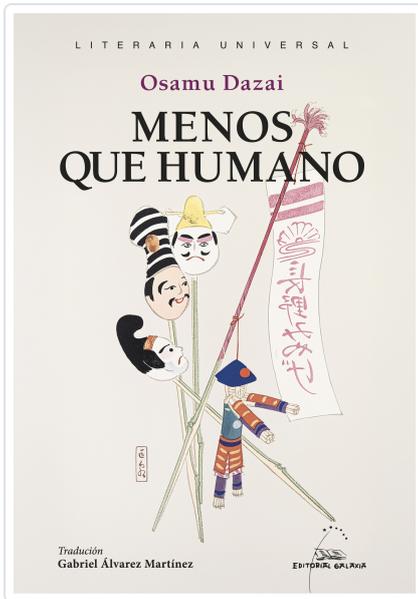


# MENOS QUE HUMANO



## DAZAI, OSAMU

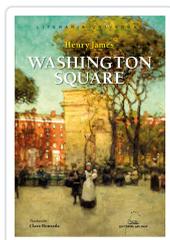
### SINOPSIS

Por medio de tres fotografías e varios documentos autobiográficos que caen en mans do narrador, revélanosen algúns episodios da infancia e da mocidade de Yozo Oba, un inadaptado nato, benxamín dunha podente familia de provincias que cuestiona, desde a máis tenra idade, a hipocrisía, as incongruencias e todo o negativo que para el a humanidade comporta. Na súa incapacidade de comprender os demais, a única forma de se manter incólume é adaptar o papel dun bufón que busca a gargallada fácil de quen o rodea. Na adolescencia, un compañeiro de escola pon ao descuberto a súa farsa e fai dous vaticinios que marcarán a súa vida dun modo aciago. Pouco despois, o protagonista múdase a Toquio para proseguir os seus estudos, onde, traizoará as expectativas paternas e caerá nunha espiral de alcol, mulleres e comportamentos destrutivos. A gran novela de Osamu Dazai (1909-1948), un dos máis relevantes escritores da literatura xaponesa da primeira metade do século XX, malia a súa curta e azarosa vida....

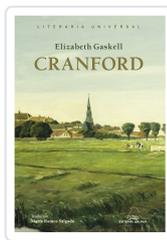


Editorial	EDITORIAL GALAXIA S.A.
Materia	FICCIÓN CLÁSICA
Colección	LITERARIA UNIVERSAL
EAN	9788411764919
Estado	Dispoñible
Encuadernación	Tapa blanda
Páginas	116
Tamaño	220x150x0 mm.
Precio (Imp. inc.)	16,00€
Fecha de lanzamiento	25/09/2025

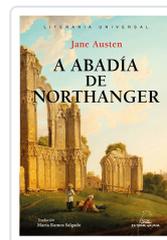
### Títulos relacionados



WASHINGTON SQUARE  
JAMES, HENRY



CRANFORD  
GASKELL, ELIZABETH



ABADIA DE NORTHANGER, A  
AUSTEN, JANE