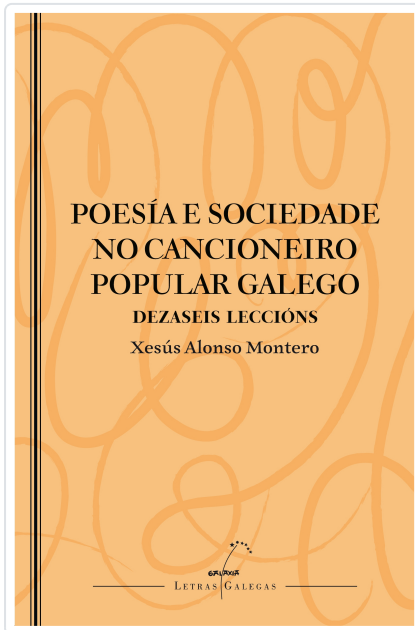


# POESÍA E SOCIEDADE NO CANCIONEIRO POPULAR GALEGO



ALONSO MONTERO, XESUS

## SINOPSIS

Cántigas hai que son faíscas sorprendentes de poesía, algunhas recolleitas por Rosalía, que non se resistiu a telas en conta como raíz íntima de fermosos e significativos poemas.

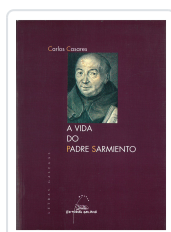
En Poesía e sociedade no cancionero popular galego, Xesús Alonso Montero pon a atención en dúas dimensións das nosas composicións populares: no que teñen de artístico, de poético, e no que conteñen como documento sociohistórico, así como nos creadores e re-creadores anónimos populares, nunha gran maioría mulleres.

Este estudo intenta mergullarse nos estamentos sociais subalternos que non só forxaron as cancións populares á luz do candil, senón que, re-creándoas ou non, nolas transmitiron ata os nosos días....



Editorial	EDITORIAL GALAXIA S.A.
Materia	CANCIONEIROS
Colección	LETRAS GALEGAS
EAN	9788411763851
Estado	Dispoñible
Encuadernación	Tapa blanda
Páginas	254
Precio (Imp. inc.)	16,50€
Fecha de lanzamento	10/03/2025

## Títulos relacionados



VIDA DO PADRE SARMIENTO, A (LETRAS GALEGAS)  
CASARES, CARLOS



VIDA DE ANTON AVILES DE TARAMANCOS (LETRAS GALEGAS)  
ALVAREZ CACCAMO, XOSE MARIA



VIDA E OBRA DE XAQUIN LORENZO (LETRAS GALEGAS 2004)  
GONZALEZ REBOREDO, XOSE MANUEL



TRES MORTES DE LORENZO VARELA, AS.BIOGRAFIA DUN POETA(LETRAS LOPO, ANTON