

TEORIA E PRACTICA DA INTERPRETACION. A FORMACION DO ACTOR



HODGE, ALISON



Editorial	EDITORIAL GALAXIA S.A.
Materia	TEATRO EN GALEGO
Colección	BIBLIOTECA DE TEATRO
EAN	9788482886237
Estado	Dispoñible
Páginas	412
Peso	1
Precio (Imp. inc.)	30,50€
Fecha de lanzamiento	27/10/2003

Títulos relacionados



ESCENOGRAFIA
HOWARD, PAMELA



CAMIÑOS DO ACTOR, OS.
FORMAR PARA ACTUAR
FERAL, JOSETTE



FABRICA DO TEATRO, A
PRUNER, MICHEL