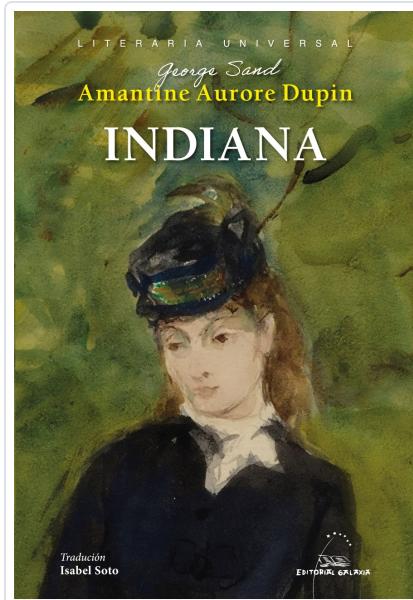


INDIANA



SAND, GEORGE

SYNOPSIS

Indiana (París, 1832) é a primeira novela que Amantine Aurore Dupin escribe baixo o pseudónimo de George Sand, onde denuncia as condicións de vida das mulleres casadas en Francia ao longo da primeira metade do século XIX.

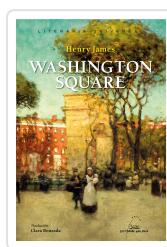
A autora crea, con audacia, a personaxe de Indiana, unha fermosa rapaza crioula, arredada dos estereotipos, e, a través da súa historia, aborda temas tabú e immorais naquel intre, coma o adulterio e o desexo feminino.

Á parte de cuestionar o modelo do matrimonio convencional e explorar os temas do amor, a liberdade e a emancipación feminina, George Sand ofrece un estudo da sociedade e os costumes da súa época, ademais de retratar o contexto histórico e político da convulsa Francia do momento, que combina cunha intriga sentimental. O seu estilo recorre a unha linguaxe poética na descripción das paisaxes e as emocións, ademais de dotar os personaxes de gran profundidade psicolóxica....

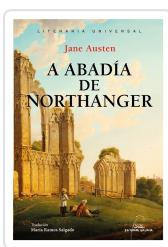


Editorial	EDITORIAL GALAXIA
	S.A.
Subject	FICCIÓN CLÁSICA
Collection	LITERARIA UNIVERSAL
EAN	9788411764179
Status	Dispoñible
Binding	Tapa blanda
Pages	344
Size	220x150x0 mm.
Price (Tax inc.)	23,40€
Release date	16/06/2025

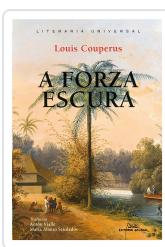
Related Titles



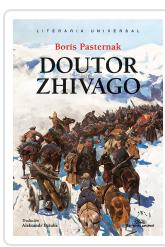
WASHINGTON
SQUARE
JAMES, HENRY



ABADÍA DE
NORTHANGER,A
AUSTEN, JANE



FORZA ESCURA, A
COUPERUS, LOUIS



DOUTOR ZHIVAGO
PASTERNAK, BORIS