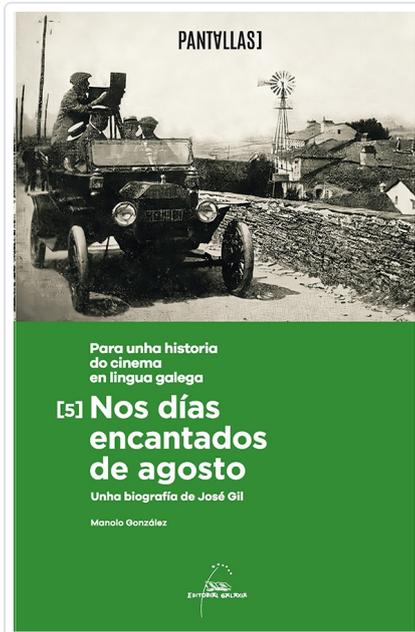


# NOS DIAS ENCANTADOS DE AGOSTO. BIOGRAFIA DE JOSE GIL. PARA UNHA HISTORIA DO CINEMA EN LINGUA GALEGA



GONZALEZ, MANOLO

## SYNOPSIS

Nos días encantados de agosto é unha viaxe apaixonada na procura do ronsel esquecido do iconauta José Gil, o auténtico precursor do cinema galego, quen filmou Galicia todos os agostos entre 1910 e 1934. O seu labor pioneiro pode explicar o devalar de fitos fundacionais da nosa cinematografía: os comezos do pictorialismo, o reporteirismo fotográfico, o nacemento do cine ficcional e documental en Galicia, as primeiras marcas produtoras e laboratorios cinematográficos, o cine industrial e turístico, a relación con Portugal, o cine educativo, etnográfico e científico e tantas outras achegas do cineasta de Rubiós (As Neves) a prol da exaltación do país que tanto amaba.

Un home que tentou construír Galicia dende posicións de progreso e modernidade nunha sociedade que tardou demasiado tempo en comprender a transcendencia dun cinema propio e a necesidade de conservalo como patrimonio imprescindible do imaxinario colectivo....



<b>Editorial</b>	EDITORIAL GALAXIA S.A.
<b>Subject</b>	BIOGRAFÍAS E PROSA DE NON FICCIÓN
<b>Collection</b>	PANTALLAS
<b>EAN</b>	9788491519423
<b>Status</b>	Dispoñible
<b>Binding</b>	Tapa blanda
<b>Pages</b>	474
<b>Size</b>	210x135x0 mm.
<b>Weight</b>	1
<b>Price (Tax inc.)</b>	26,00€
<b>Release date</b>	04/11/2022

## Related Titles



MARCAS NA PAISAXE-PARA UNHA HISTORIA DO CINEMA EN L.G VARIOS



A FORESTA E AS ARBORES-PARA UNHA HISTORIA DO CINEMA EN L.G VARIOS (COORD.MARGARITA LEDO)



DE ILLAS E SEREAS.PARA UNHA HISTORIA DO CINEMA EN LING. LEDO ANDION, MARGARITA (COORDINADORA)



LUME NA PERIFERIA. PARA UNHA HISTORIA DO CINEMA EN LINGUA G VARIOS