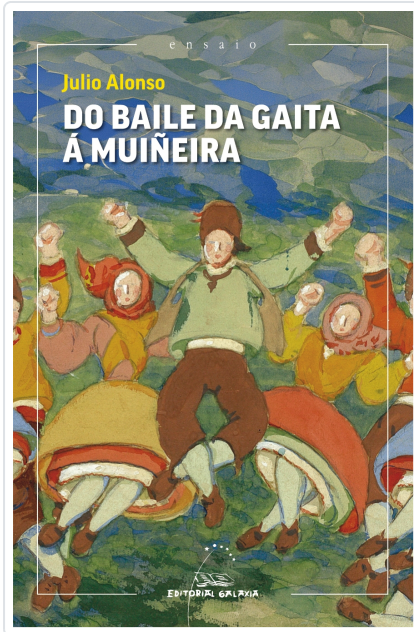


DO BAILE DA GAITA A MUÑEIRA



ALONSO, JULIO

SINOPSI

Julio Alonso ofrécenos un estudo da muiñeira, froito da súa tese de doutoramento, dentro do contexto global que propicia a súa conformación como elemento simbólico de carácter identitario, desde a aparición das primeiras fontes escritas ata a súa consolidación como xenuína representante da música galega. Neste pormenorizado traballo analízanse os mecanismos que levaron á consolidación da muiñeira como símbolo identitario de Galicia, partindo do seu antecedente inmediato, “o baile da gaita”, nome co que se coñecía na súa difusión pola Península Ibérica durante o século XVII.

...



Editorial	EDITORIAL GALAXIA S.A.
Matèria	SOCIOLOXIA E ANTROLOLOXIA
Col-lecció	ENSAIO
EAN	9788411765916
Estat	Dispoñible
Pàgines	308
Mida	230x150x0 mm.
Price (Tax inc.)	27,40€
Release date	13/05/2026

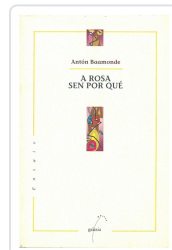
Related Titles



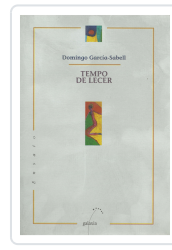
**LITERATURA
INSOLITA**
REQUEIXO,
ARMANDO



**GROMOS DO
PENSAMENTO, OS
GARCIA-SABELL,
DOMINGO**



**ROSA SEN
PORQUE, A
BAAMONDE, ANTON**



TEMPO DE LECER
GARCIA-SABELL,
DOMINGO