

GRIAL 245 (X.F.M.2025) CULTURA, ARTES E IDENTIDADES. I FORO GRIAL



| | |
|------------------|-------------------|
| Editorial | EDITORIAL GALAXIA |
| S.A. | |
| Matèria | GRIAL |
| Col·lecció | GRIAL |
| EAN | 9789200191190 |
| Estat | Disponible |
| Enquadernació | Tapa blanda |
| Pàgines | 172 |
| Mida | 270x145x0 mm. |
| Price (Tax inc.) | 15,00€ |
| Release date | 30/05/2025 |

VARIOS

SINOPSI

I Foro Grial. Cultura, artes e identidades

María López Sández // Agar Ledo

Hai 75 anos, en 1950, botaba a andar Editorial Galaxia, acendendo unha luz na noite do franquismo para manter acesa a cultura en tempos hostís de persecución e sometemento. Transcorreron desde entón 75 anos onde Galaxia asistiu á fin da ditadura, ao comezo da democracia, á transición política e á aprobación do Estatuto de Autonomía, á promulgación da Lei de normalización lingüística e aos cambios sociais que mudaron o prestixio e a percepción social da lingua e a cultura galegas ao tempo que determinaron un declive no uso do galego.

Conmemoramos os 75 anos transcorridos ollando cara adiante. Outro é hoxe o contexto e outros os desafíos. Entrados xa no século XXI, do que transcorreu o primeiro cuarto, atrevémonos a imaxinar a Galicia do futuro, a Galicia do ano 2050 en que se cumplirá un século da creación de Galaxia.

Os Foros Grial irán sucedéndose este ano de conmemoración, e o primeiro tivo como eixo vertebrador esa ollada prospectiva que, desde o pensamento, quixo enfrentar os problemas e desafíos que determinarán a cultura galega no próximo cuarto de século. Como será a Galicia de

2050? En que contexto celebraremos o centenario da creación de Editorial Galaxia? O museo de Pontevedra foi o escenario escollido para este primeiro Foro Grial. Alí nos acolleu a directora, Ángeles Tilve Jar, e puidemos escoitar o discurso conmemorativo de figuras clave de Galaxia, como Xosé Manuel Soutullo e Henrique Monteagudo.

Convidado a pensar a Galicia de 2050, Germán Labrador parte da célebre frase de Castelao, en que a posibilidade dunha cultura que traballe pola emancipación individual e colectiva se confronta a unha cultura que traballa para a neutralización e o ensimesmamento. Ante esta dicotomía pregúntase polos horizontes da sociedade e da cultura galegas nun contexto de crise ecosistémica, cambio xeopolítico e perche autoritario dos Estados europeos. Asumindo que non hai resistencia que non sexa afirmativa, o pensador interrogase sobre as resiste...

Related Titles



GRIAL 238 (A.M.X.2023) 1963. O
ANO DO PRODIXIO
VARIOS



GRIAL 9 (X,A,S, 1965)
VARIOS



GRIAL 11 (X,F,M, 1966)
VARIOS