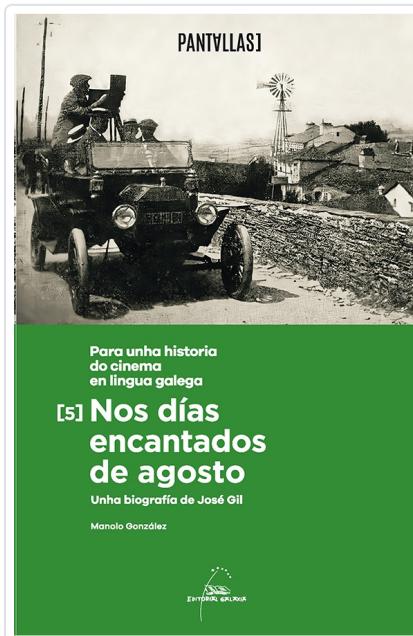


# NOS DIAS ENCANTADOS DE AGOSTO. BIOGRAFIA DE JOSE GIL. PARA UNHA HISTORIA DO CINEMA EN LINGUA GALEGA



## GONZALEZ, MANOLO

### SINOPSI

Nos días encantados de agosto é unha viaxe apaixonada na procura do ronsel esquecido do iconuta José Gil, o auténtico precursor do cinema galego, quen filmou Galicia todos os agostos entre 1910 e 1934. O seu labor pioneiro pode explicar o devalar de fitos fundacionais da nosa cinematografía: os comezos do pictorialismo, o reporteirismo fotográfico, o nacemento do cine ficcional e documental en Galicia, as primeiras marcas produtoras e laboratorios cinematográficos, o cine industrial e turístico, a relación con Portugal, o cine educativo, etnográfico e científico e tantas outras achegas do cineasta de Rubiós (As Neves) a prol da exaltación do país que tanto amaba.

Un home que tentou construír Galicia dende posicóns de progreso e modernidade nunha sociedade que tardou demasiado tempo en comprender a transcendencia dun cinema propio e a necesidade de conservalo como patrimonio imprescindíbel do imaxinario colectivo....



Editorial	EDITORIAL GALAXIA S.A.
Matèria	BIOGRAFÍAS E PROSA DE NON FICCIÓN
Col·lecció	PANTALLAS
EAN	9788491519423
Estat	Dispoñible
Enquadernació	Tapa blanda
Pàgines	474
Mida	210x135x0 mm.
Weight	1
Price (Tax inc.)	26,00€
Release date	04/11/2022

## Related Titles

 <p>MARCAS NA PAISAXE-PARA UNHA HISTORIA DO CINEMA EN L.G VARIOS</p>	 <p>A FORESTA E AS ARBORES-PARA UNHA HISTORIA DO CINEMA EN L.G VARIOS (COORD.MARGARITA LEDO)</p>	 <p>DE ILLAS E SEREAS.PARA UNHA HISTORIA DO CINEMA EN LING. LEDO ANDION, MARGARITA (COORDINADORA)</p>	 <p>LUME NA PERIFERIA.PARA UNHA HISTORIA DO CINEMA EN LINGUA G VARIOS</p>
---	---	--	--