

CASTELAO. PLÁSTICA E PENSAMENTO 1913-1916



LOPEZ PIÑEIRO, XESUS ANDRES

SINOPSI

Castelao é un dos referentes de Galicia, tanto no eido político como no literario, mais tamén na plástica, onde se converteu no elo necesario para conquistar o papel relevante que a xeración dos Novos tivo entre a arte europea, e foi dos poucos que soubo ver o papel do realismo na arte e que pelexou a contracorrente contra o costumismo.

Mais isto é preciso explicalo entrelazando a obra co seu pensamento....



Editorial	EDITORIAL GALAXIA S.A.
Matèria	ENSAIOS LITERARIOS
Col·lecció	ENSAIO
EAN	9788491518556
Estat	Dispoñible
Enquadernació	Bolsillo tapa blanda
Pàgines	192
Mida	210x135x0 mm.
Weight	1
Price (Tax inc.)	23,55€
Release date	02/06/2022

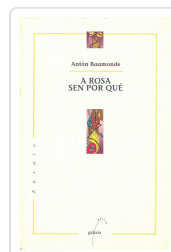
Related Titles



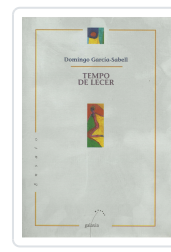
LITERATURA
INSOLITA
REQUEIXO,
ARMANDO



GROMOS DO
PENSAMENTO, OS
GARCIA-SABELL,
DOMINGO



ROSA SEN
PORQUE, A
BAAMONDE, ANTON



TEMPO DE LECER
GARCIA-SABELL,
DOMINGO